

La lettre du GEM

Edito du Président

OCTOBRE 2011 N° 30

CHÈRES AMIES, CHERS AMIS,

Le premier semestre 2011 de la vie du GEM fut celui de notre grande maturité.

Comme vous l'avez appris l'an dernier, notre belle association a su faire front face au lâchage de nos soutiens matériels et financiers traditionnels. Volant de nos propres ailes face à cette adversité, notre association prouve qu'elle est dynamique.

Les manifestations du GEM comme les remises de Prix et les Salons de livres dédiés par vous, chers membres du GEM, à notre SALON DES ECRIVAINS-MÉDECINS à la Faculté de Médecine de PARIS, Salles et stand entièrement financés grâce à vos cotisations annuelles, ont connu un vif succès ! Merci à Benichou et à Madeleine KAHN pour la belle organisation !

La MATINÉE LITTÉRAIRE n'a pu avoir lieu, comme jadis, dans une salle gracieusement mise à notre disposition au Salon du MEDEC car celui-ci a fermé ses portes. Nous l'avons sauvée !

Par nos manifestations de printemps et d'automne à NANCY, en mai 2010. à METZ en novembre 2010, et au « Château Corneille » en avril 2011, avec des remises de Prix littéraires tous dotés financièrement par nous-mêmes, nous avons fait face à l'adversité.

La Soirée Annuelle, le Dîner de Gala, et à Nice, le Congrès International de 2011 de l'U.M.E.M. (Union Mondiale des Ecrivains-Médecins) ont rassemblé des Ecrivains-Médecins de 11 pays. Tous deux furent de grands succès. Merci au couple BENICHOU pour l'organisation colossale de la Logistique et au Dr Madeleine KAHN pour la belle organisation des conférences!

Notez maintenant ces 2 dates sur votre Agenda 2011

1) les samedi 19 et dimanche 20 novembre 2011 MATINÉE LITTÉRAIRE d'AUTOMNE exceptionnellement dans la « BIBLIOTHÈQUE CARNEGIE » DE REIMS. Organisée par J.C. Turpin Visite du Palais du TAU (X-XIIème.), de la Cathédrale de Reims, qui fête ses 8 siècles par ses nouveaux vitraux d'Imi KNOEBEL à côté des 75m2 de Marc CHAGALL évoquant l'histoire d'Abraham et les derniers jours de Jésus.

Inscrivez-vous auprès du Professeur Jean-Claude TURPIN, Membre du Comité,

108, rue de VESLE 51100 REIMS Tél : 03 26 88 44 34. (le week-end) et

en semaine (à PARIS) : 01 47 27 37 14; Port: 06 46 35 20 84 jeanclaudeturpin@hotmail.fr

Hôtel, petit déjeuners, dîner du samedi payants sur place à réserver par vos soins selon les indications du Pr TURPIN, mais s'inscrire au déjeuner de L'HOLIDAY INN JEROBOAM, du dimanche (48€ à régler d'avance au Dr TURPIN : chèques à l'ordre du G.E.M.!).

2) le samedi 10 décembre 2011 : SOIRÉE ANNUELLE, DÎNER DE GALA, TOMBOLA, et la Remise du Prix du Récit d'Aventure Médicale vécue, et du « Prix Fernand MÉRY du Roman ou de l'Essai animalier ». Présidée par Mme le Professeur BRUGÈRE, Membre de l'Académie de Médecine. A 18h30 à l'Hôtel BEDFORD, 17, rue de L'Arcade Paris 9^{ème}

Inscrivez-vous au Dîner de Gala et joignez à l'inscription un chèque de 65€ par personne au Dr Madeleine KAHN 25ter, Bd Lannes 75116 Paris : 01 45 04 50 93 :

madokahn@gmail.com.

Pour tout ce qu'il vous et qu'il nous apporte, vive le GEM !

DR ROLAND NOËL, Président du G. E. M.

Tout sur le GEM, passé, présent ou à venir, est sur le site Internet du GEM

www.ecrivains-medecins.com

Pour toute correspondance, s'adresser au Dr M.J. BOT
29 avenue Foch 94120 Fontenay sous Bois
(Mail : marie-josé.bot@wanadoo.fr)

COMPTE RENDU DU CONGRÈS DE L'U. M. E. M.

Cette année le congrès international de l'Union Mondiale des Ecrivains Médecins s'est déroulé en France.

Du 21 au 25 septembre 2011 à l'**HÔTEL LE ROYAL** sur la Promenade des Anglais à **NICE**

Thème des communications : *Médecine, Rites et Religion*

Accueil des participants et ouverture du Congrès mercredi 21 à 19h 30 par le Dr Roland **NOËL**, président du GEM de France, sur la magnifique terrasse de l'hôtel face à *la Baie des Anges* ».

Un Congrès organisé de façon remarquable par les membres du comité : Les Drs Aimé et Brigitte **BENICHOU** ont orchestré, avec abnégation et un dévouement exceptionnels, à la fois les hébergements, la réception, les repas à l'Hôtel « Le Royal », ancien palace de la Belle Epoque, rénové, ainsi que les visites, excursions et soirées. Une grande et belle salle était à la disposition des congressistes pour les matinées littéraires des 22, 23 et 24 septembre.

Le Dr Madeleine **KAHN** avait collecté avec beaucoup de soins les communications et poèmes, en français, anglais et langue maternelle adressées par chacun des participants en un book fleuri d'une branche de mimosa, emblème de la Provence. Cette pochette a pu être réalisée grâce au soutien de « AMPLI mutuelle ». Pas moins de 100 kilos de documents remis aux participants !!

Nous les remercions chaleureusement pour cette parfaite organisation .

ÉTAIENT PRÉSENTS :

- Des membres du GEM et leurs conjoints :

Roland **NOËL** Président, son épouse Dominique, Aimé **BENICHOU** trésorier et Brigitte, Madeleine **KAHN** vice-présidente, Marie José **BOT** Secrétaire Général, Simone **BRUNET-AUGUST** secrétaire adjointe, le Professeur Jean Claude **TURPIN**, Abraham de **VOOGD** et son épouse, Sharon **DESLIGNIÈRES**, Daniel **VRAC**, Catherine **RÉAULT-CROSNIER** et son époux, Maurice **HUET**, Jean Louis **BELGRAND** et Georges **BRENOT**.

- De nombreux confrères venus de Suisse, Allemagne, Italie, Pologne, Hongrie, Roumanie, Portugal, Equateur, Mozambique... Parmi eux le Président en exercice le Dr Harald **RAUCHFUSS** (Allemagne), le Professeur Carlos **REIS**, président d'Honneur de L'UMEM ainsi que les présidents de ces nations .

Le Président Roland **NOËL** a organisé et animé les activités littéraires auxquelles chacun a participé avec talent et parfois humour. Parmi de très nombreuses COMMUNICATIONS DE GRANDE QUALITÉ, il faut noter celle d'un intérêt exceptionnel du Pr. **Helder MARTINS** ex-Ministre de la Santé du Mozambique où la lutte contre le SIDA est entravée par les croyances ancestrales.

PLUSIEURS POÈMES récités ou lus au cours des repas de la mi-journée ou le soir ont ajouté une note sensible aux saveurs des repas.

LES APRÈS-MIDI ont été réservées à de sympathiques et intéressantes visites du vieux Nice avec ses ruelles décorées de l'éternel linge qui sèche aux fenêtres, jonchées de petites boutiques aux senteurs de garrigue et animées par les méridionaux à l'accent de Marius...

Visite du village perché de Eze d'où ciel et mer se confondent dans un camaïeu de bleus infinis, ponctué de minuscules voiles blanches et festonné de roches et criques depuis l'Estérel jusqu'à Vintimille.

L'épouse du Docteur **VRAC**, Françoise, ne pouvant venir pour raison de santé avait envoyé un grand texte donant des détails sur la vie de Béatrice Ephrussi de Rothschild dont nous avons visité la villa à Saint Jean Cap Ferrat.

Certains se sont échappés librement sur le mont Cimiez, vestige des Antiques ou aux musées de **CHAGALL** et **MATISSE**

Pendant ce temps, le Comité de l'UMEM délibérait sur le lieu du prochain congrès 2012 et son thème :

ce sera LISBONNE, l'enchanteresse, d'où partit le découvreur du nouveau monde il y a plus de 5 siècles.

Thème : « *La beauté de la parole en médecine* ».

A vos plumes, chers confrères, et venez nombreux pour représenter la France sa littérature et sa poésie.

Pour clore ces quatre jours en frénésie, Aimé **BENICHOU** nous avait permis d'associer aux rites ancestraux les rythmes effrénés des girls du casino **RHUL** au cours d'un dîner spectacle aussi ahurissant ... qu'éblouissant !

Dr Marie-José BOT



MATINÉE LITTÉRAIRE D'AUTOMNE DU GEM À REIMS
Vendredi 19 et samedi 20 novembre 2011



1) **samedi 19 novembre**: à 10 h 00 Visite organisée exceptionnelle de la Cathédrale de Reims, qui fête ses 8 siècles par ses nouveaux vitraux d'Imi KNOEBEL à côté des 75m2 de Marc CHAGALL évoquant l'histoire d'Abraham et les derniers jours de Jésus.... . *cochez cette case* =====>.....

2) 12h00 cocktail_déjeuner d'accueil chez le Pr J.C.Turpin même,
108 rue Vesles à Reims *cochez cette case* =====>.....

3) 14h00 à 18h00: exceptionnellement dans la « BIBLIOTHÈQUE CARNEGIE » DE REIMS.
COMMUNICATIONS de ECRIVAINS - MÉDECINS à Thème libre, 10 minutes par orateur, avec lecture de récits, extraits de livres, nouvelles, poèmes,.....

4) 20h00 Dîner de Gala au Restaurant du Palais place Myron-Herrick
tél 03 26 47 52 54 *cochez cette case* =====>.....

5) **dimanche 21 novembre** de 10h00 à 12h00 Musée de la Cathédrale et Palais du Tau , visite libre

6) 12h00 Déjeuner à l'Holiday Inn vue panoramique sur la ville Garden Court Jeroboam
46 rue Buirette 51 100 Reims tél 03 26 78 99 99 au 7^{ème} étage

7) 14h00 à 17h00 visite du Musée des Beaux-Arts.

Retour à partir de 17 h30 des participants, dont certains par TGV
car REIMS est à 45 minutes de la Gare Paris-Est.

Règlement par les intéressés chacun de son côté pour l'hébergement
(l'Hôtel CRYSTAL, l'Hôtel Inter Continental ou MERCURE-Centre)
renseignements auprès du Pr TURPIN) et le Restaurant du Palais,
.....sauf l'Holiday Inn Jeroboam : chèque de 48 € par repas à libeller à l'ordre du GEM et à adresser au Pr TURPIN.

Photocopiez et adressez le présent coupon rempli daté signé au :
Professeur Jean - Claude TURPIN, Membre du Comité,
108, rue de VESLE 51100 REIMS le week-end ☎ : 03 26 88 44 34 ;
en semaine à PARIS ☎ : 01 47 27 37 14
① :06 46 35 20 84 ✉ : jeanclaudeturpin@hotmail.fr .

Et surtout apportez, outre votre bonne humeur, les textes ou poèmes qui vous tiennent à cœur !!

LIVRES REÇUS :

LA CERISE ET LE DRAGON : conte pour enfants magnifiquement illustré par Makiko Takai. Petit livre très luxueux chez IPAGINE, édition dirigée par notre confrère du GEM, Patrice Corrieras et son épouse Maud

LES GRANDS COMPOSITEURS ET LES FEMMES : Dr Jacques BOUTEILLE *Chez L'auteur 358 Pages*

Voici un assez gros ouvrage qui a nécessité beaucoup de recherches au service d'une grande compétence. La carrière et les amours de pas moins de 21 grands musiciens y sont décrits d'une manière à la fois vivante et didactique.

Il ne s'agit pas d'une compilation de biographies savantes mais bien d'un panorama assez complet où le lecteur moyen, celui qui aime la musique ou l'histoire, trouve un éclairage sur les circonstances, les conditions dans lesquelles ces compositeurs ont écrit leurs oeuvres pour exprimer leurs joies, leurs désespoirs, leurs passions. Et c'est fort intéressant sur le plan tout simplement humain. Le lecteur n'a aucune peine à se laisser emporter par un texte teinté d'humour et à lire ces récits comme de véritables petits romans. En un mot, un excellent travail de vulgarisation à garder dans sa bibliothèque.

DENTISTES HÉROÏQUES DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE : Dr Xavier RIAUD 176 pages *L'Harmattan*

Une série de courts compt-rendus de vies de combattants qui ont pour point commun d'avoir été dentistes. Si certains ont suivi le parcours habituel des résistants avec leur heure de gloire et les affres de la déportation, d'autres ont été de véritables combattants au sein d'armées : Français, Anglais, Américains, Canadiens, Néo-Zélandais, Russes ou Allemands. On y apprend beaucoup, les surprises sont nombreuses. Ce sont des vies qui sortent de l'ordinaire, avec des aventures nombreuses et chacune d'entre elles fournirait matière à un gros roman. Cela fait regretter la relation un peu sèche des faits et gestes que l'énumération des multiples décorations recueillies par ces héros ne rehausse pas vraiment.

ÊTRE MÉDECIN DE SOI-MÊME : Pr Bernard HERNI *Édit. GLYPHE 288 Pages*

On pourrait trouver bien d'autres titres à cet ouvrage volumineux par son contenu : "Laisser le choix de sa vie au patient", ou, "Faire le bien pour le malade". Il est évident que sa carrière de cancérologue a contraint notre confrère à des questionnements bien plus souvent que tout autre médecin. Est-il légitime d'imposer un traitement lourd à qui n'en voit pas le besoin ? Surtout lorsque la partie est peut-être perdue ?

Ce livre développe essentiellement deux versants : un appel à tout humain de prendre en charge sa santé "à l'ancienne" par une hygiène de vie qui lui assurera une vie confortable et écartera bien des menaces, en lui laissant toutes les libertés. L'autre versant est la redéfinition du rôle du médecin qui ne doit plus être le père, le guide despotique de jadis et éveiller chez son patient un choix éclairé en lui fournissant avec prudence les données de sa situation, afin :

"Non de faire le bien du malade, serait-ce contre sa volonté, mais de faire son bien en respectant ses intérêts".

"Il ne s'agit pas d'ajouter des jours à la vie, mais de la vie à ses jours" : confort, mais aussi réalisation d'un désir profond. Livre impossible à résumer, tant il est riche, documenté, illustré de cas concrets et soutenu par quantité de références.

COMMISSAIRE FRANÇOIS DUCHET : Dr Guy LESŒURS - Lucette LESŒURS-DUCHET *Edit. Glyphe 152 pages*

Dans cette biographie, notre confrère vient appuyer sa mère dans un travail de réhabilitation de la mémoire de son grand-père condamné à la Libération pour collaboration, puis .

Le récit débute par l'enfance avec la pauvreté extrême, le travail dès l'âge de sept ans, l'effrayante expérience de la guerre de 14-18 et sa conduite héroïque, puis la découverte de l'instruction, de l'école et la faculté jusqu'à son ascension sociale régulière. Devenu commissaire des Renseignements Généraux du Lot durant la dernière guerre, il a su gérer au mieux la tâche difficile qui lui incombait. François Duchet n'a jamais transigé, résolument attaché à faire respecter à la lettre la loi républicaine.

Guy Lesœurs apporte un éclairage psychanalytique à ces tribulations.

UN AMOUR D'ARRIÈRE SAISON : Dr Louis POULIQUEN *Éd. Coop Breiz 254 Pages.*

Notre talentueux ami, déjà prix Litté ! nous livre son dernier et magnifique roman après avoir engrangé un nouveau prix littéraire avec « La maison de l'équinoxe ». Chantre, peintre pourrait-on dire, de sa Bretagne qu'il aime passionnément, il décrit la découverte, par un jeune peintre en villégiature, du secret d'un vieux couple qui vit dans une maison close autour de son jardin avec une servante vietnamienne. De cette maison on a vue sur le port, un blockhaus de la dernière guerre et la mer où le ciel se livre à d'étonnants jeux de miroir. L'intrigue est menée avec adresse et mène également le lecteur dans la campagne éloignée où les citadins transforment les vieilles fermes en gîtes ruraux, effaçant un passé de labeur ingrat.

REPÈRES HISTORIQUES DE LA FRANCE : Dr Georges BRENOT *Éd. Elzévir 188 Pages.*

Œuvre bien ambitieuse de vouloir résumer l'histoire de France pour lycéens et autres lecteurs désireux de rafraîchir leur mémoire. Mais tel n'est pas le but de cet ouvrage même s'il s'agit d'un grand résumé car les faits sont nombreux, protéiformes. Il s'agit plutôt de montrer par quels cheminements nous sommes parvenus de la préhistoire à notre société actuelle afin de mieux comprendre ses particularités, ses rites, ses symboles, ses aspirations et ce qui fait notre identité. Une lecture peut-être un peu aride au début, mais fort enrichissante.

MOTS DITS : Dr Anne Marie GAILLARD-SIRÈRE *Éd. Bénévent 76 Pages.*

Un bien joli recueil de poèmes de toutes factures mais où la poésie libérée tient la plus grande place pour livrer un panorama de pensées, d'humeurs, d'ambiances plutôt romantiques, parfois nostalgiques sans que la tristesse ne l'emporte. De ces vers s'élève avant tout un grand chant d'amour de la vie, du plaisir de vivre.

VIVRE MIEUX, VIVRE VIEUX, RECETTES : Dr Marc GALABRU *Éd. Mille Plumes 104 Pages*

C'est un adorable petit livre qui "*propose un petit voyage (humoristique) au pays du bon sens*". Notre ami livre ici sa philosophie de vie et on aimerait bien que tous les habitants de ce monde en fassent la leur. Tout irait mieux, et bien des charlatans de la santé, comme les marchands de canon, s'en trouveraient ruinés. Le bon sens, tant décrié par les tristes Ayatollahs de la philosophie, s'exprime ici avec une joie, une verve et un humour propres à ce confrère aux gènes de comédien. Malheur à celui qui n'aura pas ri au moins deux fois à la lecture de ce petit et si grand ouvrage qui méritait mieux que la présente lamentable édition. Ces pages illustrées par Dubout ou Faisant en auraient fait un chef-d'oeuvre.

MATERNITÉS AVORTÉES : Dr Annie STAMMLER *Éd. L'Harmattan 160 Pages.*

"Trois fictions à partir de cas cliniques" c'est ainsi que notre amie, psychothérapeute intitule ces trois histoires romancées des séquelles psychologiques laissées après les interruptions de grossesse. Des pages toujours bien écrites avec une grande sensibilité. Hélas elles restent toujours d'actualité, les jeunes filles restant trop souvent indifférentes à la contraception face aux promesses de leurs Princes Charmants, promesses réelles ou qu'elles ont imaginées. On est bien loin ici des bluettes des romans photos et de la soi-disante télé-réalité.

LES SILENCES DE MARIANNE : Dr Gérard BONN *Éditions Glyphe 262 Pages*

Marianne, son premier, le grand amour du héros, étudiant en ophtalmologie, ne répond à aucune de ses lettres. Il part à sa recherche sur de maigres indices. L'auteur, fort érudit, prend en fait prétexte de cette quête pour entraîner le lecteur dans des descriptions minutieuses de lieux et de personnages qui, eux, évoquent à chaque fois des portraits laissés par des peintres célèbres. Ces rencontres donnent l'occasion de discussions sur la religion, la Vérité, sur la Shoah. Ce livre est l'œuvre d'un ophtalmo qui n'a pas les yeux dans ses poches. Mais on est un peu étourdi par l'étendue de ses connaissances.

UN DON, DEUX VIES, J'AI CHANGÉ DE CŒUR : Mme Vanessa FISSON 158 pages. *Ed. Mille Plumes*

Un cri de victoire, une leçon d'optimisme ! C'est encore un livre qui aurait mille fois justifié sa diffusion par un grand éditeur ; et cela aurait été le cas si un personnage connu et médiatique avait produit ce témoignage. Il faut offrir un monceau de fleurs fraîches à l'auteur, à l'image de la fraîcheur et la sincérité dont elle fait preuve avec pudeur sans rien cacher de ses troubles, de ses surprises au cours de son parcours hospitalier.

Après une brutale défaillance cardiaque, c'est une greffe du coeur qui est imposée à cette jeune femme en pleine santé apparente. Le choc est rude : incompréhension d'abord, puis découverte du parcours du combattant au sein du monde de la santé et surtout de l'hôpital. Le bon sens et le sang froid dont elle fait preuve sont admirables et c'est pour cela que ce petit livre écrit avec des mots et des phrases simples doit absolument être diffusé auprès de ceux qui ont en charge ces lourds protocoles de greffes d'organes et d'immunosuppression complémentaire, ainsi qu'auprès de ceux et celles qui auront à passer par ces épreuves pour rester en vie. L'auteur n'est-elle pas devenue mère sans encombre après les avoir subies ?

L'ALLÉE DE MADAME : Dr Nicole MORELLE ,254 pages. *Ed. Paris Rive Droite*

Voici un nouveau roman de notre amie, écrivain chevronnée. C'est avant tout une description mélancolique et romantique de la Sologne avec ces doux paysages et ses brumes, ces brumes qui ont envahi le coeur du héros principal dont on découvre les amours cachées au fil des pages à travers des lettres laissées post-mortem à sa nièce à qui il a légué son château, ses bois, ses serviteurs et ses sentiments. La musique, comme il se doit chez cette organiste, ainsi que la haute couture y sont également invitées. Un ensemble qui a le goût désuet d'un passé pas tellement ancien.

EN DEHORS DE NOS COMPTES RENDUS HABITUELS

VIVRE SON HANDICAP MOTEUR : Pr Jean Claude TURPIN (*auto édité*)

Seule mon indignation justifie la mention de cet imposant ouvrage de 340 pages dans cette Lettre du GEM consacrée, comme chacun le sait exclusivement aux travaux de caractère non professionnel de nos confrères. Ne trouvant pas d'éditeur, il a dû être édité à compte d'auteur en 2009. C'est là un pur scandale car il s'agit d'un véritable vademecum pour tous les handicapés et pour tous les organismes qui en ont la charge. Il s'y trouve, outre les données médicales, une foule de renseignements pratiques comprenant aussi bien des adresses utiles que le détail des dispositions légales, des textes officiels. Ce livre devrait donc se trouver sur le bureau de tous ceux qui sont concernés par la vie des handicapés et c'est pourquoi il me paraît essentiel que chacun de son côté participe à sa diffusion dans la mesure de ses moyens.

Un tel travail, si considérable, tout à fait exceptionnel, méritait mieux que le petit article paru dans le Bulletin de l'Ordre.

Toutes nos félicitations à Jean-François LOPEZ qui a obtenu le prix François Coppée de l'Académie Française pour son recueil « S'appuyer sur le Vent ».

Faute de place, les articles concernant les prix italiens paraîtront en Janvier mais sachez que Daniel VRAC a obtenu le prix Dionysos des vigneron, Marc MAGRO le prix Cesare Pavese de la nouvelle et Robert LAURENT celui de poésie. Pierre LEBAHAR est le lauréat du prix Zorini.

LE SALON DU LIVRE DES ÉCRIVAINS MÉDECINS



Il s'est tenu le Samedi 18 Juin dans le grand hall de l'ancienne École de Médecine à Paris dans le cadre et conjointement avec le Salon des Peintres médecins qui avait débuté dès le 31 mai grâce à l'obligeance de notre ami Aimé Benichou, leur président, et qui réunissait de très nombreuses toiles de qualité ainsi que quelques sculptures dont deux œuvres de notre amie Sharon Deslignières.

Les exposants furent moins nombreux que prévu, quelques uns ayant eu des obligations de dernière minute. Néanmoins ont présenté leurs œuvres :

Pr Jacques Batin, Dr Paul Benaïm, Marie José Bot, Simone Brunet-August, Giovanni Del Franco, Sharon Deslignières, Larissa Cain, Roger Caporal, Yves Cirotteau, Gaëtan Lecoq, Pierre Delahaye, Claude Doktor, Max Dana, André Fabre, Michel Germain, Maurice Huet, Mado Kahn, Vera Kitova, Michel Roset, Xavier Riaud, Roland Noël, Marie Vidal, Xavier Feintrenie, Olivier Kourilski, Jean-Fr Lopez, Philippe Ledouarec, Jacques Sandeau, Annie Stammer, Lucia Teodora, Jean Claude Turpin, Abraham de Voogd, Daniel Vrac, Paul Zeitoun. et Mme Christiane Choquet.

Hélas, les monticules de livres présentés à la vente n'ont pas fondu comme neige au soleil.



Néanmoins l'affluence fut assez importante et de nombreuses conversations ont été tenues montrant bien l'intérêt des visiteurs pour cette manifestation qui a aussi pour but de permettre aux auteurs de faire connaissance entre eux et de se renseigner sur les possibilités d'édition car c'est toujours là que le bât blesse. On aura aussi remarqué le stand bien fourni d'Eric Martini pour les éditions Glyphe où plusieurs d'entre nous sont édités.

JE PORTE UN NOM

Je porte un nom qui est le mien
Celui d'un père, d'un ancêtre
Parfois souillé par la poussière
Abandonné sur une page
Ou griffonné sur une page
Un petit nom de tout, de rien

Je porte un nom qui est le mien
Taché de sang et de sueur
Anéanti par tant d'erreur
Un nom blessé par trop de haine
Écorché par de lourdes chaînes
Je porte ce nom, il m'appartient

Abdel, Cohen, ou Martin
Je porte le nom qui est le mien
Von der, José ou fils de rien
Hasing, Maria ou Sébastien

Mam moud, Abdoul, ou Martin
Je porte un nom qui est le mien
Adolphe, Maria ou fils de rien
Sarah, Elie, je n'en sais rien

Je porte un nom qui est le mien
Ma couleur est mon destin
Je suis de blanc je suis de noir
Ma religion est mon espoir
Mes souvenirs sont mon chemin
Un petit nom c'est tout, c'est rien

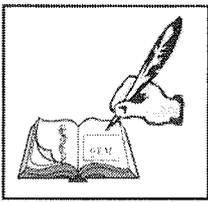
Je porte un nom qui est le mien
Il est ma vie, et mon l'histoire
Il va, il vit de gares en trains
Et sur un coussin de mémoire
Je te présente dès demain
Ce petit nom qui est le tien

Naomi, Cohen, ou Martin
Je porte le nom qui est le mien
Von der, José ou fils de rien
Hasing, Marie ou Sébastien

Mam moud, Moshe, ou Martin
Je porte le nom qui est le mien
Adolphe, Maria ou fils de rien
Sarah, Elie, je n'en sais rien

.....Robert LAURENT mars 2011
Prix Cesare de poésie

*Noter le profond accent
humaniste de ce poème, ce qui
lui a donné la première place*



Notez 5 dates sur votre Agenda 2011-2012 !

1) les Samedi 19 et dimanche 20 novembre 2011 **MATINÉE LITTÉRAIRE D'AUTOMNE**

exceptionnellement dans la « **BIBLIOTHÈQUE CARNEGIE** » à **REIMS**. Visite du Palais du TAU (X-XIIème s.), de la Cathédrale de Reims, qui fête ses 8 siècles par ses nouveaux vitraux d'Imi KNOEBEL à côté des 75m2 de Marc CHAGALL évoquant l'histoire d'Abraham et les derniers jours de Jésus !

Inscriptions: Professeur Jean-Claude TURPIN, 108, rue de VESLE 51100 REIMS *le week-end* ☎ : 03 26 88 44 34
en semaine à PARIS ☎ : 01 47 27 37 14 ☎ : 06 46 35 20 84 ✉ : jeanclaudeturpin@hotmail.fr

2) le Samedi 10 décembre 2011 ** Assemblée Générale et Soirée Annuelle, A **18h30** à l'**Hôtel BEDFORD**, 17 rue de L'Arcade Paris 9^{ème}

Dîner de Gala présidé par Mme le Professeur Brugère, Membre de l'Académie de Médecine. **Tombola** Remise du *Prix du Récit d'Aventure Médicale vécue*, et du *Prix Fernand MÉRY du Roman ou de l'Essai animalier* »

Inscription au Dîner de Gala : Joindre à l'inscription un chèque de 65€ par personne libellé au GEM au

Dr Madeleine KAHN 25 ter, Bd Lannes 75116 Paris ☎ : 01 45 04 50 93 ✉ : madokahn@gmail.com

3) le Samedi 31 mars et dimanche 1^{er} avril 2012 : MATINÉE LITTÉRAIRE DE PRINTEMPS

REMISE DES PRIX LITTÉRAIRES du G.E.M. au « Château CORNEILLE » à VIEUX VILLEZ (Eure) :

Lecture de nouvelles, poèmes, extraits de livres par leurs Auteurs du Groupement des Écrivains Médecins et Remise des Prix : Prix Littré, du Roman et de l'Essai, du G. E. M., Prix de la Nouvelle, Prix Clément-Marot de Poésie, et Lauréats "coup de coeur" du Jury du Prix du livre animalier Fernand MERY 2011.

Inscriptions aux communications : Dr Simone BRUNET-AUGUST *Secrétaire-Adjoint du GEM*, ☎ : 01 74 62 36 25
☎ : 06 15 43 46 12. ✉ : simonebrunet@gmail.com.

Après les jardins de Claude MONET à GIVERNY en 2011, **visite du Château du Champ de Bataille, du XVIIIème, à Le NEUBOURG (Eure), et son formidable « Jardin à la française » de Le NOTRE.**¹

Pour repas et hébergements : *s'inscrire vite auprès de :* Mme Dominique NOËL, 7 av. Curie 92370 CHAVILLE
✉ : dominique.noel@isea.fr

4) Le Samedi 16 juin 2012 à 14h00 : SALON DU LIVRE dédié, des ÉCRIVAINS MÉDECINS à la Faculté de Médecine de PARIS. Manifestation conjointe avec le SALON DE L'ASSOCIATION DES PEINTRES-MÉDECINS *avec exposition et vente de leurs œuvres* .

Inscriptions au Salon du Livre du GEM et à la Soirée: Dr Madeleine KAHN, Vice- Présidente du GEM

25 ter, Bd Lannes 75016 PARIS ☎ : 01 45 04 50 93, ✉ : madokahn@gmail.com

5) Du 26 au 30 septembre 2012 : 56^{ème} Congrès International de l'U. M. E. M. (Union Mondiale des Écrivains_Médecins) à LISBONNE (Portugal),

Thème :

La beauté de la parole en médecine ou thème libre. Matinée de poésie (2 poésies/ personnes)

Inscriptions communications repas, hébergements, visites : Dr Maria José LEAL

Chirurgia pediátrica De Luz 195-1º Oto. 1600 LISBOA 155 ☎ : 0035151 21 72693 78 @ : majoleal@hotmail.com

TRÈS IMPORTANT POUR LE BON FONCTIONNEMENT DE NOTRE SECRÉTARIAT :

Précisez toujours vos changement d'adresse ou de Mail. Nous vous prions de prendre connaissance avec précision des indications fournies dans les LETTRES du GEM. Nous avons relevé trop d'erreurs.

En particulier de bien respecter les adresses où doivent se faire les inscriptions et celles où doivent être adressés les chèques. En aucun cas ceux-ci ne doivent être adressés directement à notre trésorier, Aimé Benichou.

Inscrivez-vous dès que vous aurez pris la décision de participer à une manifestation. Les places peuvent être limitées et il nous faut connaître le nombre de participants assez longtemps à l'avance pour assurer l'hôtellerie.

Enfin n'oubliez pas de répondre à nos lettres ou messages et à nos propositions que ce soit un OUI ou un NON

¹ ruiné après la Révolution, restauré, meublé et décoré grâce à l'Architecte d'Intérieur Jacques GARCIA (décorateur du restaurant « Fouquet's à Paris », de l'Hôtel ROYAL à Deauville ...)